



# Théâtre

**Un projet d'éducation artistique et coopérative pour une rencontre entre les écritures théâtrales jeunesse d'auteurs actuels et les enfants et adolescents : lire, voir, mettre en voix, mettre en jeu...  
Faire classe, coopérer, dans un projet qui donne envie d'aller à l'école.**

**Pour une formation aux arts de la scène, pour une expérience collective comme apprentissage citoyen**

- lectures collectives des textes du corpus
- commentaires et analyse littéraire
- mise en voix, mise en corps et en espace (classes actrices, danseuses, marionnettistes ou vidéastes)
- rencontre avec l'auteur, des professionnels de la scène et avec d'autres classes

- **Période 1** : entrée en lecture collective, analyse d'un des 3 textes / rencontre entre adultes impliqués / animation pédagogique pour artistes et enseignants

- **Période 2** : envoi des commentaires de lecture à l'une des autres classes participantes /

- **Période 3** : suite interventions / journée de rencontre et formation entre adultes impliqués

- **Période 4** : suite interventions / préparation des restitutions / journée départementale de rencontre théâtrales jeunesse en présence de l'auteur

Théâtre aborde cette année les textes de Fabien Arca : au choix

- *Moustik*
- Mamamé
- Il était une 2<sup>ème</sup> fois
- Jardin secret (plutôt ado)

Nos partenaires pour l'édition 2018-2019 :

L'Adda 32 qui nous aide à financer la formation des enseignants et les interventions d'artistes en classe.

Mais aussi la Dsden et la compagnie Kiroul pour l'accompagnement des groupes.

**Un stage national, en présence de Fabien Arca vous est proposé, durant les vacances d'automne ( lieu à déterminer), des formations seront organisées avec les artistes intervenantes, afin de disposer des outils pour que les enfants soient autonomes sur un plateau de théâtre en fin d'année**

