



Théâ... la coopération au service de la création

Pour une rencontre entre les écritures théâtrales d'auteurs actuels et les enfants et adolescent.es : lire, voir, mettre en voix, mettre en jeu...
Faire classe, coopérer, dans un projet qui donne envie d'aller à l'Ecole.

Pour une formation aux arts de la scène, pour une expérience collective comme apprentissage citoyen

- lectures collectives des textes du corpus
- mise en voix, mise en corps et en espace (classes actrices, danseuses, marionnettistes ou vidéastes)
- rencontre des professionnel.les de la scène et avec d'autres classes
- **Période 1** : lecture en classe des textes choisis / rencontre entre adultes impliqués.

Stage national Théâ pendant les vacances d'automne, à Toulouse, en présence de Catherine Verlaguet. Inscriptions dès la rentrée.

- **Période 2** : ateliers théâtre pour les enseignant.es, avec la compagnie Kiroul / envoi des commentaires de lecture à l'une des autres classes participantes / ateliers de la compagnie en classe.
- **Période 3** : rencontre avec l'auteure / représentation de *La nuit où le jour s'est levé* / suite interventions en classe.
- **Période 4-5** : suite interventions / journée départementale de rencontre.

Théâ aborde cette année les textes de Catherine Verlaguet :

- *Les Vilains petits*
- *L'œuf et la poule*
- *Petits points de vie*
- *La nuit où le jour s'est levé*

Rencontre des classes avec l'auteure, le 7 février 2020.

La Ligue de l'Enseignement du Gers programme *La nuit où le jour s'est levé*, au Dôme de Gascogne, à Auch, le jeudi 27 février. Inscription auprès de la Ligue.

Nos partenaires pour l'édition 19-20 :

L'ADDA 32 et la DRJS nous aident à financer la formation des enseignant.es et les interventions d'artistes en classe.

La Ligue de l'Enseignement pour sa programmation.

La compagnie Kiroul, qui accompagne les enseignant.es et les groupes.

Plus de détails et inscription : a.jullien@occe.coop - 05 62 61 27 85 - 06 31 74 62 86